



DOSSIER DELLO STUDENTE

SEDE _____ DOCENTE _____ DATA _____

DATI ANAGRAFICI

COGNOME	
NOME	
CITTA' E NAZIONE DI NASCITA	
REDIDENZA/DOMICILIO	
TELEFONO	

RIFERIMENTI SERVIZI SOCIO-ASSISTENZIALI

COMUNITA' DI ACCOGLIENZA	
COMUNE DI APPARTENENZA	
REFERENTE (cognome e nome, telefono cell.)	
EDUCATORE (cognome e nome, telefono cell.)	
NOTE	

CREDITI FORMALI (allegare eventuale documentazione) Vedi nota1

TITOLO DI STUDIO IN POSSESSO	Italia/Estero	Durata	Documenti SI/NO	Crediti (ore) (a cura della Comm. PFI)
Analfabeta				
Licenza elementare				
Licenza media				
Formazione professionale/efp				
Qualifica				
Diploma superiore				
Laurea				
Scuola di provenienza (tipo di scuola e ultimo anno frequentato)				
Attestati di frequenza e/o certificazioni di competenze				



Certificazione ufficiale di conoscenza della lingua italiana	Conseguita c/o	Livello e/o contenuti	Documenti
PLIDA			
CELI			
CILS			
IT			
CPIA			
Altro			

- Nota 1: Contesti formali di istruzione come la scuola, l'università e la formazione professionale svolta da enti accreditati al MIUR

CREDITI NON FORMALI (allegare eventuale documentazione) (Vedi nota2)

Corsi presso enti e organismi che NON rientrano nel sistema d'istruzione e formazione	Italia/Estero	Livello e/o contenuti	Durata	Documenti	Crediti (ore) (a cura della Comm. PFI)
INFORMATICA (ECDL)					
LINGUA STRANIERA					
Note					

CREDITI INFORMALI (Vedi nota3)

ATTIVITA' LAVORATIVA ATTUALE

.....

ATTIVITA' LAVORATIVE PRECEDENTI

.....

INTERESSI PERSONALI

.....

ESPERIENZE PERSONALI

.....

Firma del corsista _____ Firma del Docente/Tutor _____

Firma del genitore/tutore/educatore _____

Nota 2: Contesti Non Formali di Formazione come le organizzazioni lavorative o l'associazionismo professionale, in cui si sviluppano conoscenze, abilità, competenze principalmente attraverso apprendimenti basati sulle relazioni e sulle pratiche professionali, ma anche su attività formative di aggiornamento e riqualificazione progettate ad hoc.

Nota 3: Contesti Informali di Educazione come la famiglia, l'associazionismo culturale-sociale- sportivo, i mass-media e i new-media, il sistema dei beni paesaggistici-artistici-museali, gli eventi musicali-teatrali-ludici e sportivi, ecc. in cui si svolge la vita reale delle persone e in cui si coltivano attitudini e si apprendono conoscenze, abilità e competenze principalmente basate sulle esperienze e relazioni sociali.